

AGRADECE VÉRTICE CULTURAL

VÉRTICE CULTURAL "RAMON ISMAEL BARBÁ" agradece, con toda la fuerza de su corazón, a quienes participaron de la inauguración del **MUSEO DEL CARNAVAL Y RECINTO DE ACTIVIDADES CULTURALES** y que desde la noche inolvidable del 8 de noviembre pasado, hemos puesto al servicio de todos los veinticinqueños.

Debemos menciones especiales por su asistencia y colaboración para realce del acontecimiento a:

- Señor intendente municipal, D. Mariano Grau
- Señor cura párroco, presbítero Rubén Vidal
- Señor director de cultura del municipio, D. Mario Deltín
- Señor presidente de la comisión de fiestas populares, D. Carlos Ferreyra
- Medios gráficos y audiovisuales que difundieron el acontecimiento
- Directores e integrantes de las comparsas,
Así-Así
Centro Complementario
Davemar
Mirú Mirá
- Coral 25
- Alicia Zabala
- Romina Brunero y José Britos
- Intendencia Municipal de Veinticinco de Mayo, por el soporte técnico aportado por Marcelo Bernini y Alejandro Serafini
- La colaboración valiosa de la Policía de Tránsito
- Asociación de Docentes Jubilados y Retirados de 25 de Mayo
- Directoras Jubiladas de la Escuela N° 3
- Grupo de Teatro del Centro de Jubilados
- Familia Bonavita
- Daniel Ferraris y familia
- Marcela Gatti
- Ana Inés Andrade
- Luisa y Armando Poggi
- Juan Carlos "Tito" Gatti
- David Vecchione
- Carlos y "Tito" Rey
- Jorge Candela
- Pedro Montefusco
- Pablo Sosa

Para ellos, para quienes estuvieron en el público y no pudimos saludarlos como lo merecían, para todos los veinticinqueños que nos acompañaron esa noche, en que cesaron las lluvias para que se encendieran las estrellas, Norma y Estela Barbá los abrazan con cariño a todos.

VÉRTICE CULTURAL "RAMON ISMAEL BARBÁ"

Boletín de Distribución Gratuita Registro de la Propiedad Intelectual en Trámite.

Tiene Editor Responsable
Diseño Gráfico: Mariana Muriago
Impreso en Autotipía Buenos Aires

Vértice Cultural

Ramón Ismael Barbá

E-mail: vertice.barba25@fibertel.com.ar

Boletín de distribución gratuita.

noviembre 2007

16

¡LLEGAMOS!

"Todo es posible hasta que se compruebe que es imposible. Y aún entonces, lo imposible puede serlo sólo por ahora", dijo Norma Barbá en la inauguración del Museo del Carnaval y Recinto de Actividades Culturales "Ramón Ismael Barbá".



Norma Barbá lee discurso inaugural



El Intendente Grau elogia la obra



Viviana Luna entrega una fotografía de la comparsa de su familia (Década del '40)



Documentos periodísticos vinculados con la fiesta. Revistas Panorama 1973 y 2007 (Diario La Mañana), Nueva (2007) y otros testimonios periodísticos.



Espacio de los Carnavales siglo XXI, con trajes y accesorios aportados por las comparsas que desfilan.



Sector de los viejos corsos. El chaleco rojo fue tejido especialmente para vestir al personaje que hizo Ramón Ismael Barbá, en 1979 por Celia Tironi de Gatti, esposa de Juan Carlos Gatti



Un sector del público que recorrió las salas del Museo el día de la inauguración.