

Revivimos en imágenes la fiesta



Vista de autoridades y público presente.



Antonio "Travolta" Leguizamón hace entrega a la Directora del Museo del vestuario utilizado en el desfile de la comparsa Así Así de 2017.



La Directora del Museo junto a Olga Didonato, Dina Sabini, Olga Parisi y Nelda Passadore; de pie Lito Rodríguez y Antonio "Travolta" Leguizamón.



Las hermanas Feola, Estela y Norma Barbá, Marisa García, Julieta Masagú y María Gregoria Sánchez.

Todas las imágenes son gentileza Foto Víctor

VÉRTICE CULTURAL "RAMON ISMAEL BARBÁ"

Boletín de Distribución Gratuita.
Registro de la Propiedad Intelectual
en Trámite.

Directora: NORMA J. BARBA
Diseño Gráfico: Mariana Muriago
Impreso en Autotipía Gráfica

Vértice Cultural

Ramón Ismael Barbá

9 y 304, Veinticinco de Mayo (PBA) • E-Mail: vertice.barba25@fibertel.com.ar
www.museodelcarnaval25.com.ar • Tel. 02345.15.68.6630

Recibieron sus premios los ganadores de la XIII Edición "Ramón Ismael Barbá"



De izquierda a derecha: Micaela Ventoza (segundo premio); Claudina Tellechea (primer premio); Norma Barbá, Directora del Museo; Aneley Paiva (tercer premio).

En un clima de entusiasmo y alegría, con numeroso público presente, fueron entregados el 11 de marzo próximo pasado en la sede del museo del Carnaval, los premios a los mejores artistas individuales de la XIII Edición correspondiente al año 2017: Claudina Tellechea, el primer premio; Micaela Ventoza, el segundo premio y Aneley Paiva, el tercer premio. Recibieron plaquetas recordatorias y dinero en efectivo: cinco mil, cuatro mil quinientos y cuatro mil pesos, respectivamente. Asistieron al acto el señor Intendente Municipal, Dr. Hernán Ralinqueo, y otras autoridades municipales como el señor Secretario de Cultura, Deportes y Juventud, José Canullán, y el señor Presidente de la Comisión de Festejos, Oscar Luna.

Boletín de distribución gratuita.

marzo - abril 2017

80

ASÍ SE EXPRESÓ LA DIRECTORA DEL MUSEO EN EL ACTO DE ENTREGA DE PREMIOS

“¿Qué es un premio? La palabra que hoy nos convoca viene del latín “praemium” contracción de “prae-ímiun” compuesta de “prae” (antes) y de “imere” por “mere” (poseer), quiere decir entonces, “lo que se posee antes” que los demás, como una prerrogativa, una ventaja de los primeros, probablemente recompensa a los más valerosos en la guerra. Claro que esta tarde nos ha reunido un motivo mucho más grato: la decimotercera entrega del Premio “Ramón Ismael Barbá”, que año tras año distingue a los mejores artistas individuales del Carnaval.

Este 2017 son Claudina, Micaela y Aneley, los premiados que con su dedicación y esfuerzo, lograron convertirse en un ejemplo para los demás. Es que los premiados, esos que “poseen antes”, son naturalmente estímulo para el resto, en el sentido de que nunca debemos abandonar la búsqueda de la excelencia, ni desalentarnos por eventuales obstáculos, que son la base del aprendizaje y el crecimiento. ¿Es que puede haber alegría más grande que el trabajo bien realizado? Nada mejor que ver los frutos del propio esfuerzo. Esto obviamente se aplica a todos los ámbitos de la vida.

El Carnaval de Veinticinco de Mayo se ha convertido en el hecho social más convocante para propios y visitantes. Todos sabemos que como nunca, el Corsódromo tuvo récord de asistentes. Y que la pasarela lució glamorosa, colorida y

entusiasta. El público acompañó con renovado ánimo a las comparsas y batucadas, siempre superadas, con esa idea perfeccionista que les transmiten sus directores y pasistas. Por eso celebro que los veinticinqueños acompañen con su presencia este acontecimiento tan atractivo y se sientan felices que suceda en nuestra ciudad. Todos desde nuestro lugar debemos decir “presente”.

Hoy el Museo del Carnaval desea recordar a un amigo de siempre, amigo personal de Ramón Ismael y también nuestro. Compartió muchas entregas de premios, siempre animoso y jovial: don Florentino Fuentes Penovi, ha partido el 14 de noviembre próximo pasado y desde aquí le decimos “Hasta siempre, Flor”, como cariñosamente lo nombraba mi padre.

A continuación vamos a distinguir a los mejores artistas individuales del Carnaval 2017.

Los premios fueron discernidos por un jurado constituido por docentes y egresados de la Escuela de Artes de Teatro de la Universidad del Salvador. A ellos nuestro reconocimiento. También agradecemos a la prensa que siempre está presente acompañándonos en los acontecimientos del Museo, y en especial hoy al equipo de FM. PZ, transmitiendo desde aquí su programa “Fiebre de Carnaval”, gesto que valoramos. Gracias a todos por acompañarnos.”

El testimonio de una noche inolvidable



De izquierda a derecha: Oscar Luna, Presidente de la Comisión de Festejos; Claudina Tellechea; Dr. Hernán Ralinqueo, Intendente Municipal; Micaela Ventoza; Aneley Paiva; Norma Barbá; José Canullán, Secretario de Cultura, Deportes y Juventud.



Viviana Luna, Directora de Mirú Mirá.



Miguel Spagnoletti dona al Museo importante documento del carnaval de antaño, junto a él Daniel Tordó (dirigiendo la palabra) y Antonio “Travolta” Leguizamón.



Evy Vegetti junto al Intendente Municipal.