

CELEBRAMOS A LOS ANIMALES EN SU DÍA

“El respeto hacia los animales por el hombre, está ligado al respeto de los hombres entre ellos mismos. La educación debe enseñar desde la infancia a observar, comprender, respetar y amar a los animales.”
Del Preámbulo de la Declaración Universal de los Derechos del Animal.

Del soneto del poeta español Federico García Lorca, “Canción Novísima de los Gatos”, publicamos algunos versos:

*“Mi Mefistófeles casero
está tumbado al sol.
Es un gato elegante con gesto de león,
bien educado y bueno, si bien algo burlón...
El gato es inquietante, no es de este mundo.
Tiene el enorme prestigio de haber sido ya dios.
Este gran gato mío arzobispal y bello
se duerme con la nana sepulcral del reloj.
Duerme tú gato mío, como un dios perezoso,
mientras yo suspiro por algo que voló.
Duerme tú santamente mientras toco el piano,
este monstruo con dientes de nieve y de carbón...
¡Oh gatos estupendos, sed guasones y raros,
y tumbaos panza arriba bañándoos en el sol!”*



Domingo Faustino Sarmiento y su sobrino, el doctor Ignacio Lucas Albarracín, junto con otros patriotas, fundaron en 1869 la Sociedad Argentina Protectora de Animales. Albarracín murió el 29 de abril de 1926, por eso se eligió esta fecha para conmemorar el “Día del Animal”.

VÉRTICE CULTURAL “RAMON ISMAEL BARBÁ”

Boletín de Distribución Gratuita.
Registro de la Propiedad Intelectual
en Trámite.

Directora: NORMA J. BARBA
Diseño Gráfico: Mariana Muriago
Impreso en Autotipía Gráfica

Vértice Cultural

Ramón Ismael Barbá



9 y 304, Veinticinco de Mayo (PBA) • E-Mail: vertice.barba25@fibertel.com.ar
www.museodelcarnaval25.com.ar • Tel. 02345.15.68.6630

Boletín de distribución gratuita.

Belgrano, el prócer siempre vivo



Nació en Buenos Aires el 2 de junio de 1770 y murió a los 50 años el 20 de junio de 1820. Manuel Belgrano nació en el seno de una familia acomodada, hijo de un comerciante genovés y de una criolla, María Josefa González. Estudió en el Colegio San Carlos y luego fue enviado por su padre a España, dónde en la Universidad de Salamanca y Valladolid egresó como abogado. Estaba convencido que sin el desarrollo de la educación personal, no existía progreso social posible.

Vuelve con 23 años y expone sus ideas a favor de la enseñanza obligatoria. Desarrolla un trabajo intenso como secretario perpetuo del Consulado y adhiere al pronunciamiento del 25 de mayo de 1810 y ocupa un puesto de vocal en la Junta de gobierno. Pasan dos años y acepta, sin tener ninguna vocación militar, el mando de la expedición al Paraguay. Hace una escala en Rosario, dónde iza la bandera que identificaría la nueva Nación. Por este tiempo escribe el primer ensayo constitucional. Cumple otras misiones diplomáticas y militares, llega a Buenos Aires y muere en la pobreza más extrema, este gran ejemplo de humildad y honestidad, el precursor de la educación obligatoria, del orden constitucional, y de instituciones básicas que se creyeron consolidadas para siempre, pero que se diluyeron poco a poco por las transformaciones que trajo el tiempo, pero mucho más porque los hombres no las tuvieron ni tienen aún en cuenta.

mayo - junio 2017

81

El Estado de Derecho y la Argentina

El “World Justice Project” (WJP) es una organización sin fines de lucro, independiente y multidisciplinaria que trabaja desde su fundación en 2006 para fortalecer y propagar el “Estado de Derecho” en el mundo.

A nadie se le escapa la importancia de que el Estado esté sometido a la ley y al derecho. No existe civilización sin límites rigurosos y precisos a las autoridades que detentan el gobierno del Estado.

Donde no hay estricta división de poderes y reinan el autoritarismo, la arbitrariedad, la persecución, la impunidad, el favoritismo, la corrupción, el nepotismo, y otras lacras similares, el estado de derecho se evapora...

Por si fuera poco, un estado de derecho débil y sometido al capricho del gobernante de turno, se traduce necesariamente en graves fallas en los sistemas de educación y de salud; donde no hay justicia, los índices de criminalidad y la pobreza crecen, como consecuencia caen las inversiones y la actividad económica...

Precisamente por eso, el WPJ da a conocer anualmente un informe que mide cómo el estado de derecho es experimentado por el público en general en todo el mundo.

La edición de 2016 amplía la cobertura a 113 países y jurisdicciones (eran 102 en 2015), basándose en más de 100.000 encuestas de hogares y de expertos para medir cómo el estado de derecho se experimenta en situaciones prácticas y cotidianas. El rendimiento se mide utilizando 47



indicadores en nueve normas primarias de factores legales, cada una de las cuales es anotada y catalogada a nivel mundial: las limitaciones de los poderes del gobierno, ausencia de corrupción, gobierno abierto,

derechos fundamentales, orden y seguridad, cumplimiento regulatorio, justicia civil, justicia penal y justicia informal.

Para el Índice, los diez principales actores globales en la Regla WJP 2016 fueron Dinamarca (1), Noruega (2), Finlandia (3), Suecia (4), Holanda (5), Alemania (6), Austria (7), Nueva Zelandia (8), Singapur (9) y Gran Bretaña (10); los diez últimos fueron Venezuela (113), Camboya (112), Afganistán (111), Egipto (110), Camerún (109), Zimbabue (108), Etiopía (107), Pakistán (106), Uganda (105), y Bolivia (104). Otras posiciones: los Estados Unidos (18); China (80); Rusia (92).

En la región de América Latina, el de mejor desempeño fue Uruguay (20); siguen Costa Rica (25), Chile (26), la Argentina (51), Brasil (52), etc., hasta llegar al país de peor desempeño latinoamericano y mundial: Venezuela (113).

La Regla del Índice WJP (principal fuente mundial de datos originales sobre el estado de derecho) pretende ser un primer paso en el establecimiento de puntos de referencia, informar y guiar las reformas, y la profundización de apreciación y comprensión de la importancia fundamental del estado de derecho.

MAGDALENA “MACACHA” GÜEMES HERMANA DEL CAUDILLO SALTEÑO

Miguel Martín de la Mata Güemes Montalvo y Goyechea y la Corte (1785-1821), tuvo dos hermanas: Magdalena y Francisca.

La primera, conocida como “Macacha”, nació un 11 de diciembre de 1787 y a los 16 años se casó con Román Tejada, perteneciente a una acaudalada y antigua familia salteña, y desde



1810, a los veintitrés años de edad, comenzó a proyectar su estatura heroica.

Su lujosa casa se convirtió en taller de costura para equipar a las tropas, en asilo de heridos y enfermos y también residencia de visitas ilustres.

Las reuniones sociales organizadas por “Macacha” se convirtieron en centros de propaganda política, donde se difundían las ideas del golpe comunal dado en Buenos Aires el 25 de mayo.

En las “Memorias Póstumas” del general José María Paz, el lugarteniente de Manuel Belgrano, se la define “como mujer ambiciosa, intrigante y animosa, al paso que dotada de garbo y hermosura”.

“Macacha”, provista de extrema habilidad y anotada en la lista de guerreros, fue colaboradora de su hermano Martín Miguel, nombrado general por San Martín, dato no menor, porque no tenía autoridad para concederle el grado.

Participó frontalmente en la guerra librada en el norte, vestida con el poncho rojo que distinguía a los gauchos que acompañaban a su hermano.

Ese poncho rojo agregó bandas negras, como se lo conoce ahora, en señal de luto por la muerte del Caudillo salteño, ocurrida el 17 de junio de 1821, diez

días después de haber sido herido de bala en una vértebra por una patrulla realista.

Es que Martín Miguel era hemofílico y no soportó la pérdida de sangre, que con los medios precarios de la época, trataron de contener “Macacha” y los hombres que lo acompañaron en la retirada.

Desaparecido su hermano, “Macacha” siguió actuando en la política provinciana, con el mismo tesón y cumplimiento del deber que exigían los acontecimientos.

Fueron los viejos y fieles seguidores, directamente escogidos por ella, quienes la acompañaron en la militancia del partido güemista o “Patria Vieja”, que proclamando los principios federales llegó a gestar varias revoluciones provinciales.

“Macacha” Güemes murió el 7 de junio de 1866, en Salta, a los 79 años, rodeada del cariño de su gente.